



HISTÓRIAS
DA AJUDARIS

AJUDARIS

Tema Ambiente

Inscrições até
31 de janeiro
de 2026 em
www.ajударis.org



FUNDAÇÃO
MILLENNIUM
BCP



LER+
PLANO NACIONAL
DE LEITURA

REDE DE
BIBLIOTECAS
ESCOLARES

Ilustração por: Mariana Matos

O que dizem do Projeto?

“Num tempo de tão grande imprevisibilidade, reforça-se a oportunidade de responder a novos desafios no âmbito da produção escrita, propondo-se a criação de histórias num projeto que, desde o seu início, alia criatividade e solidariedade (...) A Rede de Bibliotecas Escolares há muito tem sido parceira neste projeto que combina saberes, competências e atitudes que são, em grande parte, comuns às práticas que fomentamos nas nossas bibliotecas.”

Manuela Pargana Silva, Coordenadora Nacional da Rede de Bibliotecas Escolares

“O projeto é adequado e apelativo a crianças do pré escolar uma vez que sendo uma a linguagem uma área frágil contribui para a implementação de exercícios e de aquisição de competências linguísticas para além de fomentar o gosto pela literatura e pelo sentido crítico em relação a temas mais sensíveis”

Educadora Solidária Vera Cerqueira

“Ajударis”, uma associação que tem como principal missão combater a pobreza e a exclusão social através da educação e da capacitação em contexto informal, está atenta a esse desafio, desenvolvendo para o efeito vários projectos de intervenção de que se destacam as “Historias da Ajударis” que a Fundação Millennium bcp tem vindo consistentemente a apoiar por se identificar com os valores em causa.”

António Monteiro, Presidente da Fundação Millennium bcp

“Dar voz aos mais pequenos para expressas os seus sentimentos, sonhar, criar é algo sublime e denunciar a exploração e o tratamento infantil parece ser um grande desafio. Não devemos ter receio ou esconder esta atrocidade. Levar as nossas crianças a refletir sobre este tema é mais um contributo para a sua consciencialização dos problemas, para a sua educação e formação cívica e, bem assim, participação ativa.”

João Miguel Gonçalves, Diretor-Geral dos Estabelecimentos Escolares

REGULAMENTO

O projeto “Histórias da Ajudaris” é um projeto de empreendedorismo social, pioneiro e inovador. Nascido em 2009, o projeto “Histórias da Ajudaris” desafia anualmente crianças de todo o país a escreverem histórias para ajudarem outras crianças.

Com o pequeno gesto de todos, continuamos a fazer magia na vida de quem precisa.

Obrigada por fazer parte desta grande Rede de Afetos.

“Pequenos gestos, grandes corações”.

OBJETIVOS

1. Despertar e fortalecer os hábitos de leitura e da escrita;
2. Estimular a prática da cidadania e da solidariedade;
3. Aproximar os contextos Escola - Família e Comunidade;
4. Impulsionar a rede de voluntariado na comunidade.

PÚBLICO-ALVO

Crianças e jovens que frequentam o ensino **pré-escolar, o 1.º e o 2.º Ciclos do Ensino Básico**, do ensino público e privado.

PROCEDIMENTOS

A inscrição no projeto é voluntária, gratuita e deve ser realizada através do preenchimento de um formulário disponível on-line. A inscrição (manifestação de interesse) deverá ser realizada até **31 de janeiro de 2026**.

As histórias devem ser **escritas coletivamente** pelas crianças sob orientação dos seus educadores /professores;

As histórias podem assumir qualquer género literário (canção, poema, texto narrativo...);

As histórias devem ser enviadas em formato digital (editáveis – formato WORD) e devidamente identificadas (**nome do agrupamento, nome da escola, nome da turma, título**), até **31 de março de 2026** para o seguinte email: historiasdaajudaris@ajudaris.org;

De forma a organizarmos logisticamente o projeto, aquando da submissão da história coletiva é **obrigatório o preenchimento do formulário “Boas Práticas”**, partilhado após a confirmação de receção das histórias.

FORMATAÇÃO

- A. **Limite de Caracteres:** 2100 caracteres, incluindo espaços (exemplo: Folha A4 – FRENTE)
- B. **Margens;** 2,5 cm (superior, inferior, esquerda e direita);
- C. **Tipo de Letra:** Arial;
- D. **Tamanho:** 12;
- E. **Espaçamento:** 1,5;

SELEÇÃO

As histórias serão posteriormente selecionadas por um júri independente, de 5 elementos, nomeados pela Ajudaris, que pontuará cada texto numa escala de 1 a 5 com base nos seguintes critérios;

- A – Enquadramento estético da temática escolhida
- B – Qualidade da narrativa* *ver documento em baixo*
- C – Imaginação e Criatividade
- D – Cumprimento das normas de formatação
- E – Revisão ortográfica e de sintaxe.

As histórias coletivas selecionadas serão representadas nos livros, bem como em qualquer outra atividade, no âmbito do projeto, sempre em associação com referência aos autores coletivos e estabelecimentos de ensino solidários;

Em junho, de 2026, prevemos enviar a todos os participantes a lista das histórias selecionadas.

As histórias plagiadas são automaticamente excluídas do projeto.

A Ajudaris reserva-se ao direito de não publicar histórias que não obedecem ao regulamento. A decisão do júri não é passível de recurso.

As festas de lançamento dos livros e a exposição itinerante estão previstas para outubro de 2026.

Outras informações:

CONTO:

1. Categorias da narrativa:
 - Narrador (singular ou coletivo);
 - Uma só ação;
 - Número reduzido de personagens;
 - Espaço e tempo concentrados;
2. Estrutura:
 - Introdução – o narrador apresenta o espaço, o tempo, as personagens e os factos iniciais da ação.
 - Desenvolvimento – o conflito desenvolve-se devido a um facto que contraria a normalidade dos acontecimentos; algo de inusitado começa a acontecer, prendendo a atenção do leitor.
 - Clímax - é o ponto culminante da narrativa, um momento de grande tensão provocada pelo adensamento do conflito.
 - Conclusão ou desfecho – constitui o final da história, a resolução do conflito; pode ser alegre ou triste, previsível ou surpreendente.

CARTA:

Elementos do texto epistolar:

1. Indicação de local e data;
2. Destinatário referido no vocativo;
3. Fórmulas iniciais e finais;
4. Assinatura;

POEMA:

Regularidade métrica

Qualidade poética

CANÇÃO:

Regularidade métrica

Qualidade poética

Articulação letra/música

Sugestões:

Atividades facultativas que podem ser realizadas no seguimento da criação da história:

- Festas de lançamento com sessão de autógrafos dos pequenos grandes autores, com a presença de pais, crianças e entidades Oficiais como Câmaras e Juntas de Freguesia. A Ajudaris disponibiliza materiais de divulgação e ajuda no que for necessário;
- Realização de uma exposição das ilustrações. Enviaremos por email as imagens que poderão ser impressas;
- Integração do projeto “Histórias da Ajudaris” em atividades que já se realizam na escola, no âmbito da promoção da leitura e da escrita!
- Participar nas festas de lançamento nacionais organizadas pela Ajudaris;
- Os pequenos grandes autores levarem a história que criaram a outros colegas para dar a conhecer o trabalho;
- Criar músicas baseadas nas histórias;
- Criar peças de teatro baseadas nas histórias;
- Realização de vídeos de apresentação com base na história escrita pelos pequenos grandes autores;
- Fazer vídeo da história/música com os professores, alunos e encarregados de educação;
- Apresentar a história nas festas de lançamento em língua gestual, enquanto algum/s aluno/s lê a história;
- Preparação de danças/atuações musicais para apresentar nas festas de lançamento da Ajudaris;
- Outras atividades que desejam realizar.

Aceitámos sugestões para o enriquecimento deste documento.

